

1° EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA

"SAN VIGILIO IN...CANTO"

Il Concorso si propone di stimolare l'interesse e la diffusione della musica tra i giovani, attraverso il confronto e lo scambio di esperienze musicali maturate all'interno delle singole realtà scolastiche.

BANDO DI CONCORSO (scadenza 25 Marzo 2011)

1) Partecipano al Concorso le Scuole Primarie, gli Istituti Secondari di 1° e 2° Grado, i Licei musicali, le Associazioni Culturali Musicali e i Conservatori di Musica.

2) Il Concorso si svolgerà presso la Sala Teatro San Vigilio, Via Paolo di Dono 218, 00142 Roma da **venerdì 8 a domenica 10 Aprile 2011. La cerimonia di premiazione**, durante la quale si esibiranno i vincitori di tutte le categorie, **si svolgerà domenica 10 Aprile 2011** presso la medesima Sala Teatro.

3) Il Concorso si articola nelle seguenti **sezioni**:

Sezione Solisti (tutti gli strumenti)

cat. A1: scuola primaria (classi 4° e 5°);

cat. A2: di 1° e 2° media;

cat. A3: di 3° media;

cat. A4: Licei musicali e scuola secondaria di 2°(dalla 1° alla 5° classe).

Sezione Musica da Camera

cat. B1: duo-trio scuola secondaria di 1° grado;

cat. B2: duo-trio licei musicali e scuola secondaria di 2°.

cat. C1: da 4 a 16 elementi – scuola secondaria di 1° grado;

cat. C2; da 4 a 16 elementi - licei musicali e scuola secondaria di 2°.

Sezione musica d'insieme (scuole non a indirizzo musicale)

Cat. D1:scuola primaria -da 4 a 25 elementi

Cat. D2:scuola secondaria di 1° grado- da 4 a 25 elementi

Sezione Gruppi Corali

cat. E1: scuola primaria;

cat. E2: scuola secondaria di 1° grado;

cat. E3: scuola secondaria di 2° grado.

Sezione Solisti Canto Lirico e Moderno

cat. F: scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Associazione Culturale

4) Il programma è libero per tutte le sezioni e prevede l'esecuzione di uno o più brani tratti dal repertorio barocco, classico, romantico o moderno della durata massima complessiva di:

5 minuti	Cat. A1, A2, A3, B1, C1, F;D1;
8 minuti	Cat. A4, B2, C2, D2;
10 minuti	Cat. E1, E2, E3.

N.B. La commissione ha la facoltà di interrompere le esecuzioni che oltrepassano le durate indicate.

5) I concorrenti, ove sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore oppure potranno usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso previa richiesta e invio di una copia della partitura entro e non oltre il **15 Marzo 2011**.

6) Le formazioni che parteciperanno alle sezioni Musica da Camera e Gruppi Corali dovranno far pervenire un'unica scheda di partecipazione con una lista a parte dei nomi di tutti i componenti del gruppo e la ricevuta di un unico versamento.

7) La quota di iscrizione, a titolo di contributo alle spese organizzative, è stabilita come segue:

Cat. A1, A2, A3, A4, F	€ 20,00 per ogni partecipante
Cat. B1, B2	€ 15,00 per ogni partecipante
Cat. C1, C2	€ 10,00 per ogni partecipante
Cat. D1, D2, E1, E2, E3	€ 5,00 per ogni partecipante

La quota di iscrizione deve essere versata mediante bonifico bancario entro il 25 Marzo 2011 a:

BANCA CREDEM Ag. 3, RM IBAN: IT56 J030 3203 2030 1000 0002 557,
intestato a: Associazione Culturale Sperimentiamo, Via della Formelluccia, 34 – 00178 ROMA
specificando nella causale:

Concorso Musicale "SAN VIGILIO IN ... CANTO", categoria / e per cui si partecipa e nome e cognome del candidato.

8) Alla scheda di partecipazione devono essere allegati: la ricevuta del versamento di cui al p.7, un certificato di frequenza del corrente anno scolastico, il programma dei brani che saranno eseguiti e **5** copie dei brani.

La documentazione dovrà pervenire entro il 25 Marzo 2011 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Ass. Cult. "Sperimentiamo" c/o Parrocchia di San Vigilio, Via Paolo Di Dono 218, 00142 Roma, specificando sulla busta: Documentazione I° Edizione del Concorso Nazionale di Musica "SAN VIGILIO IN ... CANTO" oppure inviandola al numero di fax: 06 322343432. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate per insindacabile parere del responsabile artistico dell'associazione.

9) Il calendario delle audizioni verrà comunicato massimo una settimana prima dell'inizio del concorso. Si prega di chiedere conferma telefonando al numero 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 9.00 alle 18.00, oppure scrivendo a: info@sperimentiamo.it

10) La commissione sarà composta da validi musicisti, concertisti ed esperti in didattica musicale, composizione, direzione corale ecc...

Nel caso in cui uno dei membri della commissione abbia avuto contatti didattici con i concorrenti, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

11) Saranno conferiti i seguenti premi: Primo Premio assoluto (di categoria), Primo Premio, Secondo Premio, Terzo Premio, Premi Speciali.

Ad ogni partecipante (solista/gruppo) verrà assegnato un punteggio in centesimi e relativo premio come segue:

da 98 centesimi in poi:	Primo Premio Assoluto
da 95 a 97 centesimi:	Primo Premio
da 90 a 94 centesimi:	Secondo Premio
da 85 a 89 centesimi:	Terzo Premio

L'Associazione culturale organizzatrice "SPERIMENTIAMO" offrirà ai vincitori assoluti delle varie categorie la partecipazione alla manifestazione annuale "GIUGNO DI SAN VIGILIO".

La commissione si riserva di non assegnare premi qualora non si raggiunga il punteggio richiesto.

Il giudizio della commissione è insindacabile

12) **Primo Premio Assoluto:**

Cat. A1, A2, A3, A4, F: buono di € 80,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto;

Cat. B1, B2, C1, C2, D1, D2: buono di € 100,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto;

Cat. E1, E2, E3: buono di € 150,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto.

I buoni sono validi per acquisti presso il negozio "EURMUSICA" Via Badia di Cava 70, 00142 Roma.

Primo Premio: Coppa e Diploma di Primo Premio;

Secondo Premio: Medaglia e Diploma di Secondo Premio;

Terzo Premio: Medaglia e Diploma di Terzo Premio.

Premi Speciali: la commissione potrà assegnare diplomi di Premi Speciali in tutte le categorie per meriti particolari.

Verrà assegnata una targa alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi e una targa all'insegnante che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati.

A tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione al concorso.

13) Tutti i partecipanti dovranno munirsi di leggio e di qualunque altro strumento utile alla propria prova.

Si declina ogni responsabilità per eventuali infortuni ai partecipanti e per eventuali furti o danni agli strumenti.

14) Per informazioni rivolgersi alla Segreteria organizzativa dell'Associazione Culturale "Sperimentiamo" al numero di cellulare 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 9.00 alle 18.00, oppure all'indirizzo di posta elettronica: info@sperimentiamo.it

15) L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente bando, di limitare l'accettazione delle domande di iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso e di annullare il Concorso qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti. Il tal caso le quote versate saranno rimborsate. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata al presente bando, l'autorizzazione a rendere pubbliche le foto dei vincitori che si esibiranno durante la manifestazione finale oltre che il trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

Concorso Nazionale di Musica "SAN VIGILIO IN CANTO" è anche su www.facebook.com

“San Vigilio in...canto”

SCHEDA ADESIONE

Scuola: _____

Indirizzo: _____

Tel , Fax , E-mail: _____

Categoria: _____

Numero alunni: _____

Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi : _____

Docente referente: _____ Tel: _____

Data _____ IL Docente _____

Il Dirigente scolastico

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al corso.

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data _____

(Firma)